

Ablauf

Wir starten jeden Festivaltag mit einer ausgewählten **Inszenierung**. Im Anschluss gibt es verschiedene Angebote, um **Feedback** zu hinterlassen und sich mit und ohne Erwachsene künstlerisch angeleitet über das Stück und die Umsetzung auszutauschen.

Danach finden Workshops statt, in denen abseits des regulären Schul- und Theateralltags neue Theatererfahrungen gesammelt oder bestehende Fähigkeiten vertieft werden können. Wir bieten eine Vielfalt an **Workshops** zu unterschiedlichen Theaterbereichen und Themen an, für die man sich im Vorfeld anmeldet. Nun geht es zurück in den Bühnenraum, um Teil der **Werkschau** zu sein oder sich weitere Inszenierungen anzusehen.

Das STT ist ein Festival der Begegnungen. Für ein paar Tage entsteht so ein besonderer Raum, in dem Austausch, Kreativität und Miteinander im Mittelpunkt stehen.

Unterstützung gewünscht?

Habt ihr vorab Lust oder Bedarf an einem Coaching, einer Beratung oder einem Workshop bei euch vor Ort – auch zur Vorbereitung auf das STT? Wir unterstützen euch gern und übernehmen das Honorar sowie die Fahrtkosten für die Dozent*innen. Sie können euch ein oder zwei Tage lang begleiten und erhalten von uns ein Tageshonorar von 500 €. Auch bei der Suche nach geeigneten Dozent*innen helfen wir gern. Ein Teilnahmebeitrag von 50 € pro Workshopstag ist von euch beizusteuern.

Ihr erreicht das Festivalteam unter: stt@lanze-lsa.de



Alle Informationen und Anmeldeoptionen sowie ein FAQ findet ihr unter:



Bewerbungsschluss:
21.11.2025

Kontakt:
Festivalleitung &
Bildungsreferentin
Christiane Böhm
Tel: 0391.886859 2
stt@lanze-lsa.de

veranstaltet vom

Landeszentrum
Freies Theater Sachsen-
Anhalt (LanZe) e. V.

Brandenburger Str. 9
39104 Magdeburg

www.lanze-lsa.de

Das Theatertreffen wird
gefördert vom Land Sachsen-
Anhalt und von der Lotto-Toto-
GmbH Sachsen-Anhalt.



SACHSEN-ANHALT

#moderndenken



31. Schüler*innen- theatertreffen

des Landes Sachsen-Anhalt

13.–16. Juni 2026
Thaliabühne/Puschkinhaus
Halle (Saale)

Gestaltung: atelier42.de | Foto: Ray Behringer





Wo Vielfalt Mut bekommt.

Theater ist unser Mutraum: ein Ort, an dem Kinder und Jugendliche sich zeigen dürfen – laut und leise, stark und verletzlich. Hier wächst Gemeinschaft aus Vielfalt, Solidarität aus Vertrauen. Im Spiel tragen wir einander, erproben Rollen, entdecken Mut. Das Schüler*innentheatertreffen feiert diese Kraft: gemeinsam Welten erfinden, gemeinsam Zukunft träumen, gemeinsam Sachsen-Anhalt bunt werden lassen.

Werdet Teil des 31. Schüler*innentheatertreffens (STT) des Landes Sachsen-Anhalt!

Ob mit Tanz, Theater oder zeitgenössischem Zirkus – willkommen sind alle Schulformen und Klassenstufen sowie Spielclubs und freie Gruppen mit Schüler*innen aus ganz Sachsen-Anhalt.

Bewerbungsschluss: **21.11.2025**

Anmeldung als Spielleiter*in

Sie sind Spielleiter*in, Kulturvermittler*in und interessieren sich für Theaterarbeit mit jungen Menschen? Ob in Begleitung einer Gruppe oder solo - das STT ist für alle da. Beim STT gibt es auch für erwachsene Kulturvermittler*innen Angebote zum Austausch, Netzwerken und für fachliche Impulse unter professioneller Anleitung.

Alle Anmeldeoptionen und Teilnahmebedingungen:



Bewerbung als aufführende Gruppe

Beim STT sind alle Themen, Darstellungsformen und Ausdrucksweisen willkommen, die junge Menschen beschäftigen und ihr künstlerischer Blick darauf.

Aufführende Gruppen können im Vorfeld oder im Anschluss an ihren Aufführungstag einen weiteren Tag am Schüler*innentheatertreffen und den Workshops teilnehmen. Tretet so ohne Lampenfieber mit anderen Gruppen in Kontakt und baut in gemeinsamen Nachgesprächen, Workshops und Kreativangeboten eine Festivalgemeinschaft auf.

Konkret habt ihr die Möglichkeit, zwischen einem Tag ohne Übernachtung und bis zu drei Tagen mit drei Übernachtungen zu wählen.

Kosten

Die Teilnahme ist kostenfrei.

Alle Anmeldeoptionen und Teilnahmebedingungen:



Bewerbung als probierende Gruppe

Als probierende Gruppe schaut ihr ausgewählte Inszenierungen, tauscht euch über das Gesehene aus und kommt in den Workshops mit anderen Teilnehmenden in Kontakt und selbst ins Spielen. In den Angeboten sowie in den freien Zeiten und zu den Abendveranstaltungen werdet ihr eine Festivalgemeinschaft, könnt tanzen, improvisieren und euch austauschen. Im Format „Werkschau“ könnt ihr ohne großen Aufwand bereits gearbeitete Szenen zeigen und euch direkt Feedback geben und feiern lassen. Das STT lebt vom Miteinander und wir achten jederzeit auf einen respektvollen, wertschätzenden Umgang aller.

Kosten

Die Teilnahme ist kostenfrei.

Alle Anmeldeoptionen und Teilnahmebedingungen:



Inklusion hilft allen

Wir arbeiten stetig daran, das STT zugänglicher zu gestalten, damit möglichst **viele Menschen** auf, vor und hinter der Bühne teilnehmen können.

Ihr seid euch unsicher, ob das STT was für euch ist oder es gibt Barrieren, die **eure Teilnahme** erschweren? Sprecht uns an!

Wir finden **Lösungen**.