



Liebe Mitglieder des Landeszentrum Spiel & Theater Sachsen-Anhalt,  
liebe Kolleginnen und Kollegen,

in der Folge finden Sie/findet Ihr die siebzehnte Ausgabe des gemeinsamen Newsletters für die Freien Darstellenden Künstler\*innen, die Amateurtheaterszene, die Theaterpädagog\*innen und Spielleiter\*innen.

Der Newsletter soll ab sofort **jeweils zum Monatsende** erscheinen, bündelt konkrete Informationen aus den Verbänden, kommuniziert Fristen, Festival- und Tagungs- bzw. Fortbildungstermine.

## :: Übersicht ::

>> [Aus der Geschäftsstelle](#)

>> [Fachinformationen](#)

>> [Ausschreibungen](#)

>> [Fördermöglichkeiten](#)

>> [Freie darstellende Künste](#) Diese **Überschriften** hier lassen sich anklicken, damit könnt ihr schneller durch das Dokument navigieren. Das **nach oben ^** bringt euch wieder an den Start des PDFs.

>> [Freies Tanztheater](#)

>> [Amateurtheater](#)

>> [Theaterpädagog\\*innen](#)

>> [Theater und Schule](#)

>> [Festivals und Tagungen](#)

>> [Fortbildungen](#)

## Aus der Geschäftsstelle

Die nächste **Vorstandssitzung** von LanZe findet statt am  
26.11. wenn Euch/Sie Themen beschäftigen, mit denen sich der Vorstand befassen soll,  
nehme ich sie gern bis 5 Werktage vor Sitzung entgegen.

Weitere Veranstaltungen von LanZe **mit ABSOLUTER BESUCHSEMPFEHLUNG:**

- 10.11.2018** der aktuelle Jahrgang des Aufbau-seminar der Grundlagenbildung Theaterpädagogik BuT lädt ein zur Aufführung der Ergebnisse **um 18 Uhr, in der Feuerwache in Magdeburg**. Anlässlich der Aufführungen erprobt und stellt LanZe verschiedene **Nachgesprächsformate** vor, die gemeinsam ausprobiert werden können, z.B. eine Flüstertüte, ein Format während der Aufführung, Plakatgespräch, ...
- 28.11.2018** Netzwerktreffen des Theaterpädagogischen Modellprojekts, Thema: Entwicklungsmöglichkeiten in der Theaterpädagogik

Gerade erfolgreich stattgefunden haben:

- 18.-22.10.2018** LABOR des Theaterpädagogischen Modellprojekts mit Lorenz Hippe und Lutz Pickardt im BAUMHAUS Friedrichsbrunn mit 10 Theaterpädagog\*innen
- 23.-26.10.2018** Intensivprogramm KLaTSch! in Wernigerode mit 4 Schulen
- 27.-28.10.2018** Vertretung LanZe auf Podium bei 3. Jahrestagung zur Zukunft des Amateurtheaters in Niedersachsen zum Diskurs Chancen und Grenzen eines gemeinsamen Landesverbands sowie Podiumsgespräch mit Kulturpolitiker\*innen

**Herzlichen Glückwunsch** an den Absolventen der HFBK Dresden Bühnen- und Kostümbild Valentin Reichert, der 1989 in Halle/Saale geboren wurde und dort 2012 seinen Abschluss als Grafikdesigner machte. Er ist momentan technischer Leiter an „die bühne – das Theater der TU Dresden“ und Mitglied der Improvisationstheatergruppe „Freie Spielkultur“.

[nach oben ^](#)

## Fachinformationen

### Erhöhung der Ehrenamtszuschüsse geplant

Die Finanzministerkonferenz plant die Anhebung der Zuschüsse „Übungsleiterzuschuss“ (auf 2.800,-€) und „Ehrenamtszuschuss“ (auf 840,-€). Auch soll der Katalog der als gemeinnützig anerkannter Zwecke überarbeitet werden. Konkret für den Bereich der darstellenden Künste ist dies aber nicht wesentlich, weil sie bereits als Kunst und Kultur hinlänglich aufgeführt sind.

### Etat der Freien Tanz- und Theaterszene München erhöht.

Die Landeshauptstadt Bayerns erhöht den Etat um 1,3 Millionen Euro. Hintergrund ist die erfolgreiche Kommunikation der Akteur\*innen über gestiegene qualitative Ansprüche der Produzierenden und des Publikums. Maßgebliches Ziel der Erhöhung ist die Verbesserung der Produktionsbedingungen. Damit reicht sich München ein in die Liste derjenigen Städte und Bundesländer, die die Bedarfe aus der Szene umsetzen: Herzlichen Glückwunsch dazu auch nach NRW, nach Berlin, nach Rheinland-Pfalz und nach Frankfurt am Main.

[nach oben ^](#)

## Ausschreibungen

### Theaterpädagog\*in gesucht für Streitschlichterwochenende in Magdeburg

Vom 16.11. bis 18.11.2018 findet wiederholt ein Streitschlichterwochenende für Schüler\*innen statt. Dazu werden zwei Theaterpädagog\*innen gesucht, die den Jugendlichen zwei parallel stattfindende Workshops geben können (17.11. 9:30 – 12:30 Uhr und nach einer Pause nochmal zwischen 13:00 – 15:00 Uhr). Die Themen sind Umgang mit Konflikten, Grenzen und Gefühle sowie in Richtung Selbstbehauptung und –darstellung, wenn ich vor einer Gruppe stehe. Honorar und Fahrtkosten werden gezahlt. Interessierte melden sich bitte beim Deutschen Familienverband unter 0391 - 72 17 461 oder via [Mail](#).

### Bauhaus Dessau sucht Honorarkräfte für Museum und Workshops

Die Stiftung Bauhaus Dessau hat zwei Konzepte (Entdeckertouren, Bühnenworkshops) erarbeitet, für deren Umsetzung erfahrene Akteur\*innen gesucht werden. Die Bezahlung erfolgt auf Stundenbasis und rechnet neben der direkten Umsetzung auch Vor- und Nachbereitungszeit an. Weitere Informationen [hier](#).

### **Radikanten & Meer suchen theaterpädagogische Begleitung!**

Die Gruppe sucht Unterstützung bei ihren wöchentlichen Proben im Forum Gestaltung, Zeiten flexibel. Sie sagen von sich: „Wir spielen, proben und planen zusammen unser Stück und gehen zusammen andere Theaterstücke anschauen. Wir tauchen gemeinsam ein in die bunte Welt des Theaters, egal ob in Magdeburg oder anderswo.“ [Hier](#) kann man sich erste Eindrücke von der Arbeit verschaffen, hier gibt es eine [Kontaktmöglichkeit](#).

### **Landeskirche Anhalt sucht Spielleitung für inklusive Theatergruppe**

Die Landeskirche Anhalt verfolgt die Projektidee einer inklusiven Theatergruppe, die sich maßgeblich an Kirchenangehörige aber auch an weitere Interessierte richten soll. Wunsch des Beauftragten für Inklusion bei der Landeskirche wäre es, durch das gemeinsame Theaterspiel einen Ort der echten Begegnung zu schaffen und mehr Menschen das Künstlerische als Austauschformat zu vermitteln. Geplant ist ein Antrag zur Mittelakquise, um die Leitung der Theatergruppe auch honorieren zu können. Dieser soll aber erst gemeinsam mit einer\*m Interessierten gestellt werden, um eigene Vorstellungen einer Leitungsperson einfließen zu lassen. Weitere Informationen per Mail [hier](#).

[nach oben ^](#)

## **Fördermöglichkeiten**

### **Azubis gestalten Webseiten**

Der Förderverein für regionale Entwicklung e.V. ermöglicht Auszubildenden eine praxisnahe Ausbildung, Künstler\*innen und Vereine im Bereich Kultur können sich auf die kostenlose Umsetzung einer Homepage bewerben. Erstellt wird eine Seite im Content-Management-System, die im Anschluss auch ohne Programmierkenntnisse weiter bearbeitbar ist. Auch die Bestimmungen der Datenschutzgrundverordnung werden von den Auszubildenden beachtet. Lediglich Servermiete (Speicherplatz und Webadresse) müssen selbst gezahlt werden. Der kostenfreie technische Support bis 2025 ist gesichert. Fragen oder Interessemeldungen [hier](#) oder telefonisch unter 0331 55047471.

### **DOPPELPASS der Kulturstiftung des Bundes**

*Frist: 15.11.2018*

In diesem Programm werden Kooperationen zwischen Freien Theatern und vertragsgebundenen Theatern in Deutschland über einen Zeitraum von 2 Jahren mit bis zu 240.000,-€ für Produktionen und Gastspiele gefördert. Ziel des Fonds ist es, die freie Szene und Theaterinstitutionen in Deutschland zum Erproben neuer, tourfähiger Formen der Zusammenarbeit und künstlerischen Produktion anzuregen. Weitere Informationen [hier](#).

### **Landesweites Förderprogramm für Demokratie, Vielfalt und Weltoffenheit wird aufgestockt**

Das Förderprogramm hat bereits in den vergangenen Jahren Bildungs- und Beratungsprojekte unterstützt, die sich aktiv gegen demokratiefeindliche, populistische oder rassistische Entwicklungen einsetzen. Weitere Informationen sind in den Beratungsstellen dazu oder bei der Landeszentrale für politische Bildung zu erfragen.

### **SDL Kick off Programm von BVTs und LanZe**

Im Vorfeld zum Schultheater der Länder 2019 in Halle/Saale gibt es die Möglichkeit, über den BVTs und über LanZe jeweils 3 Kick off Förderungen zu erhalten. Wer beim BVTs eine

Konzeptförderung beantragt, benötigt dafür das Formular [hier](#). Bei LanZe ist eine formlose Bewerbung [per Mail](#) möglich. Zur Verfügung gestellt werden künstlerische Coaches (über BVTS: Silke Wallstein, Katja Preuß oder Michael Morche/ über LanZe: frei wählbar, in Absprache mit LanZe), die im Gegenwert von 1.000,-€ zur Verfügung stehen. Auflage zur Förderung ist eine Bewerbung zur Teilnahme am Schultheater der Länder in Halle/Saale haben.

### **Fonds darstellende Künste fördert Figuren- und Objekttheater**

*Frist: 01.02.2018, 02.05.2019*

Im Sonderprogramm „Konfigurationen“ werden Akteur\*innen aus dem Figuren- und Objekttheater gefördert. Beantragt werden können Recherchen und Anschaffungen zum Aufbau oder zur Verbesserung einer digitalen Infrastruktur (Stichwort: Homepage!) ebenso wie Projektskizzen. Zu diesem Fördertopf werden Infoveranstaltungen angeboten, u.a.

20.11.2018, 14-16 Uhr, Berlin in der Schaubude

04.12.2018, 17-19 Uhr, Leipzig im Westflügel

Weitere Informationen [hier](#).

[nach oben ^](#)

## **Freie darstellende Künste**

### **Beratungsangebot für internationale Fragen**

Das touring artists Beratungsangebot wird ab dem 1. September 2018 ausgebaut und steht verstärkt internationalen Künstler\*innen und Kulturschaffenden aus Krisenländern offen, die sich in Deutschland aufhalten. Angeboten werden Einzelberatungen zu internationalen Projekten und zum Aufbau einer beruflichen Zukunft in Deutschland. Auch können sich Kulturakteure\*innen speziell über Bedingungen des Berliner Arbeitsmarktes informieren. Der Beratungsservice richtet sich zudem an Kultureinrichtungen in Berlin, die mit ankommenden Künstler\*innen zusammen arbeiten.

Beratungstermine: Die Beratungen finden in Berlin oder telefonisch statt und werden durchgeführt von Mitarbeiter\*innen des SMartDe - Netzwerk für Kreative e.V.

### **Branchentreff der freien darstellenden Künste**

8.-10.11.2018, Theaterdiscounter Berlin

Beim jährlich stattfindenden Branchentreff des Performing Arts Program des LAFT Berlin treffen sich Künstler\*innen aus dem ganzen deutschsprachigen Gebiet, um über aktuelle Themen zu diskutieren, Impulse einzusammeln und selbst Anstöße in die Community zu geben. Die Veranstaltung im November fokussiert das Themenfeld „Urteil | Macht | Teilhabe“. Weitere Informationen [hier](#).

### **Das Ensemble Netzwerk Regie trifft sich**

11.11.2018, 11 Uhr, Roter Salon Volksbühne Berlin

In dieser Untergruppe des ensemble netzwerk geht es um die konkreten Belange freischaffender Regisseur\*innen. Feedback vom Bundesverband Freie Darstellende Künste an dieser Stelle jedoch: „Es dreht sich aller immer noch sehr um freischaffende an den großen Häusern, wir als Verbund begleiten die Entwicklungen und Diskussion mit.“

Anmeldung erforderlich [hier](#).

[nach oben ^](#)

## Freies Tanztheater

siehe **Freie Darstellende Künste** <sup>^</sup>

[nach oben](#) <sup>^</sup>

## Amateurtheater

[nach oben](#) <sup>^</sup>

## Theaterpädagog\*innen

[nach oben](#) <sup>^</sup>

## Theater und Schule

[nach oben](#) <sup>^</sup>

## Festivals und Tagungen

**Tagung „Spielräume in der Provinz. Mit zeitgenössischer Kunst und Kultureller Bildung ländliche Räume gestalten“**

25.-27.10.2018, Stiftung Genshagen bei Berlin

Informationen zum Programm und Inhalt der Veranstaltung sowie organisatorische Hinweise [hier](#).

## Flausen+ Bundeskongress #2

05.-07.02.2019, Freies Werkstatt Theater Köln

Veranstaltet von einem Verbund aus 24 Theaterhäusern und Orten künstlerischer Forschung aus 13 deutschen Bundesländern, aus Metropolregionen wie aus der Fläche, diskutiert der zweite Bundeskongress maßgeblich ethische Fragen: Welche Werte vertreten die Darstellenden Künste, welche Kunstfreiheit besteht wahrhaftig. Weitere Informationen [hier](#).

[nach oben](#) <sup>^</sup>

## Fortbildungen TIPPS

[nach oben](#) <sup>^</sup>